

**T.C.**  
**KİLİS VALİLİĞİ**  
**Gençlik Hizmetleri ve Spor İl Müdürlüğü**

Sayı : B.20.1.SGM.79.02.Sp. /161


21/01/2016

Konu : Duyuru

**İL MİLLİ EĞİTİM MÜDÜRLÜĞÜNE**

2015-2016 Okul Sporları Sezonunda 17 Şubat 2016 tarihinde saat 13:00'de 7 Aralık Üniversitesi Spor Salonunda Okullar Arası Halk Oyunları yarışması yapılacaktır. Katılacak okulların Okulsporları Bilgi Yönetim Sistemine 28 Ocak 2016 tarihine kadar giriş yapması gerekmektedir. İlgili yarışmanın tüm okullara duyurulması hususunda;

Gereğinin yapılmasını rica ederim.

  
**Mehmet SÜLÜN**  
Vali a.  
Vali Yardımcısı

**EKİ:**

2015-2016 Eğitim Öğretim Yılı Okul Spor Faaliyetleri Halk Oyunları Branş Açıklamaları



## 2015-2016 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI OKUL SPORFAALİYETLERİ HALK OYUNLARI BRANŞ AÇIKLAMALARI



1. **Yarışmalar;** Spor Genel Müdürlüğü Okul Spor Faaliyetleri Yönetmeliği'ne, Spor Faaliyetleri Dairesi Başkanlığınca öngörülen hükümlere, Yarışma Talimatlarına uygun olarak yapılacaktır.

2. **Yarışmalar;**

- Miniklerde mahalli, yıldızlar ve gençler kategorilerinde ise mahalli, grup ve Türkiye birinciliği kademelerinde kız ve erkek veya karma okul takımları arasında yapılacaktır.
- Mahalli yarışmalar, Gençlik Hizmetleri ve Spor İl Müdürlüklerince belirlenecek takvim doğrultusunda ilan edilecek ve düzenlenecektir.
- Grup ve Türkiye birinciliği yarışmaları ile ilgili katılımcı listeleri ve duyurular Daire Başkanlığımızca <https://okulsporportal.gsb.gov.tr> adresinden yayınlanacaktır.

3. **Kategoriler ve Doğum tarihleri:**

Gençler Kategorisi	1998 - 1999 - 2000 - 2001
1998 - 1999 - 2000 - 2001	1998 - 1999 - 2000 - 2001

- Mahalli, grup, yarı final ve Türkiye birinciliği yarışmalarına katılacak takımlar "Spor Genel Müdürlüğü Spor Kafileri Seyahat Yönergesi" gereğince;
    - Geleneksel (düzenlemesiz) dalda minikler, yıldızlar ve gençler kategorilerinde;** en az 7, en fazla 16 ve 2 yedek sporcu, 1 kafiye başkanı ve 2 (antrenör) çalıştırıcıdan,
    - Geleneksel (düzenlemeli) dalda minikler, yıldızlar ve gençler kategorilerinde;** en az 16, en fazla 32 ve 2 yedek sporcu, 1 kafiye başkanı ve 2 (antrenör) çalıştırıcıdan oluşur.
  - İlan edilen grup ve Türkiye birinciliği yarışma programlarına göre müsabakaları erken sonuçlanan veya tamamlanan takımların yasal harcırahları, organizasyonu düzenleyen Gençlik Hizmetleri ve Spor İl müdürlüğünce hazırlanan ayrılış evrakında belirtilen tarihe göre, bağlı oldukları Gençlik Hizmetleri ve Spor İl Müdürlüklerince ödenecektir.
  - Mali konularla ilgili hususlarda, Okul Spor Faaliyetleri Yönetmeliği'nin 17 nci maddesine göre işlem yapılır.
  - Avans kapatma işlemleri kafiye idarecisi veya çalıştırıcısı tarafınca yapılacaktır. Ödemelerde kafiye onay listesi ödeme bordrosuna mutlaka eklenecektir.
- Mahalli yarışmalarda;** ilk dört dereceyi elde eden takımlara kupa ve başarı belgesi, sporcularına madalya, dereceye giremeyen takımlara ise katılım belgesi verilir.
  - Grup yarışmalarında;** bir üst kademede yarışmalara katılma hakkı elde eden takımlara ve sporcularına başarı belgesi ile madalya, derece elde edemeyen takımlara ve sporcularına ise katılım belgesi verilir.
  - Türkiye birinciliği yarışmalarında;** ilk dört dereceyi elde eden takımlara kupa ve başarı belgesi, sporcularına ise madalya ve başarı belgesi, dereceye giremeyen takımlara ve sporcularına katılım belgesi verilir.
- Yıldızlar ve gençler kategorilerinde grup yarışmalarına katılacak takım sayıları bir önceki eğitim öğretim yılının;
    - Türkiye birinciliği yarışmalarında ilk dört dereceyi elde eden takımların illerince,
    - Bir önceki eğitim öğretim yılının mahalli yarışmalara fiilen katılan takım sayıları dikkate alınarak, Daire Başkanlığımızca belirlenecek ve ilan edilecektir.



## 2015-2016 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI OKUL SPORFAALİYETLERİ HALK OYUNLARI BRANŞ AÇIKLAMALARI



- b) Yıldızlar ve gençler kategorisinde K.K.T.C direkt olarak Türkiye birinciliği yarışmalarına katılacaktır.
- c) İl Dışı Çıkış Olur'unda 4 üncü maddenin (a) fıkrasında yer alan sporcu, idareci ve çalıştırıcı sayısından fazla kişi yer alamaz.**
7. a) Daire Başkanlığımız, gerekli gördüğü takdirde branş açıklamalarını ve yarışmalara dair diğer hususları değiştirmede yetkilidir.
- b) Tertip komiteleri, yarışmalar öncesinde düzenlenecek teknik toplantıda Daire Başkanlığımız tarafından yayınlanan branş açıklamalarını ve yarışmalara dair diğer hususları dikkate alarak müsabaka programını belirlemek ve uygulamakla yetkilidir.
8. a) Okul spor faaliyetlerinde; oyun kurallarına, spor ahlakına ve disiplinine aykırı oluşan durumlara ilişkin itirazlar, Okul Spor Faaliyetleri Yönetmeliği'nin 19 uncu maddesinde belirtilen hükümlere göre il tertip komitesine yapılır. İtirazların değerlendirmeye alınabilmesi için organizasyonu düzenleyen Gençlik Hizmetleri ve Spor İl Müdürlüğü'nün hesabına 350,00 TL ücret yatırılır.
- b) Grup, yarı final ve Türkiye Birinciliği yarışmalarında; İl Tertip Komitesine intikal eden ve disiplin suçu içeren itirazlar "Amatör Spor Dalları Ceza Yönetmeliği" hükümleri gereğince, İl Tertip Komitesi Kararı, Hakem Raporu, Gözlemci Raporu gibi evraklar da cklenerek bir üst yazı ile idareci, çalıştırıcı ve sporcunun bağlı bulunduğu ilin Gençlik Hizmetleri ve Spor İl Müdürlüğüne gönderilir. İtirazlar, ilgili ilin İl Ceza Kurulunca değerlendirmeye alınır. Karara bağlanan itiraza ait raporun bir sureti, Spor Faaliyetleri Dairesi Başkanlığına ve organizasyonun düzenlendiği ilin Gençlik Hizmetleri ve Spor İl Müdürlüğüne gönderilir.
9. Yarışma alanına, 4 üncü maddenin (a) fıkrasında yer alan sporcu, idareci ve çalıştırıcıdan başkasının girmesine izin verilmeyecektir.
- 10.Örgün eğitim kurumlarında öğrenim gören sporcu öğrenciler, yaş ve kategorilerinde kendi okullarını temsilen yarışmalara katılmak zorundadır.
- Ancak sporcu öğrencilerin;
- a)Okullarından takım katılımı olmaması,
- b)Okullarından takım katılımının olması fakat takımda yer alamamaları, durumlarında okul müdürlüğünden izin almak şartıyla bağlı buldukları ilde faaliyet gösteren ve Bakanlığımızca okul spor faaliyetlerine katılması uygun görülen yaygın eğitim kurumlarını temsilen yarışmalara katılabilirler.
11. Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyetinde eğitim öğretim sistemi 5+3+4 olarak uygulanmaktadır. Bu nedenle, 2015-2016 eğitim öğretim yılında ülkemizde düzenlenecek okullararası yarışmalara Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyetinden küçükler kategorisinde 2006-2005-2004 (İlkokul Kademesi), yıldızlar kategorisinde ise 2004-2003-2002-01.09.2001 (Ortaokul Kademesi) doğumlu sporcular iştirak edecektir.
12. Çalıştırıcı ve antrenörlerin; Mahalli, grup, yarı final ve Türkiye birinciliği yarışmalarına "Okul Sporları Bilgi Yönetim Sistemi" üzerinden çıkarılmış "Eğitici Kartı" ile katılmaları zorunludur.
13. Çalıştırıcı ve antrenörlerce; Mahalli, grup, yarı final ve Türkiye birinciliği yarışmalarına katılacak takım ve/veya ferdi sporculara ait "Esame Listelerinin" her yarışma için ayrı ayrı olacak şekilde "Okul Sporları Bilgi Yönetim Sistemi" üzerinden çıkarılması ve yarışmada görevli hakem veya tertip komitesi yetkililerine ibraz edilmesi zorunludur.
14. Çalıştırıcı ve antrenörlerce sistem üzerinden "Esame Listesi" kaydı yapılmış takım ve/veya ferdi sporcuların, Grup, yarı final ve Türkiye birinciliği yarışmalarına katılması için gerekli "İl Dışı Çıkış Olurlarının" tertip komitesi yetkililerince "Okul Sporları Bilgi Yönetim Sistemi" üzerinden alınması zorunludur.



## 2015-2016 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI OKUL SPORFAALİYETLERİ HALK OYUNLARI BRANŞ AÇIKLAMALARI

### **TEKNİK AÇIKLAMALAR:**

#### **15. Yarışma Dalları**

Tüm kategorilerde yarışmalar Geleneksel (Düzenlemesiz) ve Geleneksel (Düzenlemeli) dalda yapılacaktır.

**a) Geleneksel Dal (Düzenlemesiz):** Bilinen ve kabul görmüş en eski şekli ile yöresel karakteristik özellikleri yöre formuna uygun şekilde icra eden takımların değerlendirildiği yarışma türüdür. Bu dalda yarışan takımlardan; estetik ve sanatsal kaygı taşımadan, kendi doğasında zaten var olan estetik ve sanatsal anlayışı ile oyununu, müzik aletlerini, oyun müziğini ve giysisini hiçbir şekilde değiştirmeden, eksiltmeden ve eklemeyen, yöresel tavrında en ufak oynama yapılmasına müsaade edilmeden sahneye getirilmesi istenir. Buna bağlı olarak adına oluşturulmuş yarışma şartnamesi ve değerlendirme kriterleri ve belgesi olan yarışma türüdür.

**b)Geleneksel Dal (Düzenlemeli):** Geleneksel (düzenlemesiz) dalda olduğu gibi oyun, müzik ve giysi anlamında yöresel özellikleri taşıyan ama sanatsal ve estetik bakımdan oyunu sahneye koyan antrenörün yorumuna da izin verilen bir yarışma türüdür. Bu dalda yarışacak takımların MÜZİK icrası; seçilen enstrümanların kendi içlerinde uyumlu olması şartıyla, oyunu sahneye koyan antrenörün veya müzik yönetmeninin isteğine bırakılmış şekilde her türlü enstrüman seçimine; OYUNLARDA; yazma (YÖREDE VAR OLAN ADIMLARDAN FAYDALANARAK OYUNU OLMAYAN EZGİLERE ADIM KURGULAYARAK YENİ OYUN OLUŞTURMA) veya yeniden var etmelere kesinlikle yer verilmeden, yalnızca yörede olmayan formlar dışında çizgiler kullanmalarına; GIYSİDE; yörede kullanılan giysi ve giysi parçalarında ilave ve eksiltmelerin kesinlikle olmadığı; SUNU olarak da seyreden kişilerin kulağına ve göz zevkine hitap edecek şekilde, değişik formlarda sahnenin sahne kurallarına uygun kullanılmasına izin verilen ve buna bağlı olarak adına oluşturulmuş yarışma şartnamesi ve değerlendirme kriterleri ve belgesi olan yarışma türüdür.

#### **16-Yarışma Basamakları**

Yarışmalar üç basamakta yapılacaktır: Yıldızlar ve Gençler Kategorisinde

- İl Yarışmaları,
- Grup yarışmaları,
- Türkiye birinciliği yarışmaları.

17- İl, Grup ve Final Yarışmaları:

**a) İl Yarışmaları:** Geleneksel (Düzenlemeli ve Düzenlemesiz )dalda her kategoride okullar bulunduğu ile bağlı kalmaksızın istediği yörelerin oyunu ile yarışmaya katılabilir.

**b) Grup ve Türkiye Birinciliği yarışmalarına** katılmaya hak kazanan okullar, il yarışmalarında hangi yöre oyunu ile yarıştıysa aynı yöre oyunuyla grup ve Türkiye Birinciliği yarışmalarına katılacaktır. Yarışma merkezlerinin belirlenmesinde tür esas alınmayacaktır .( Grup yarışmalarında tür yarışması yapılmayacaktır)

#### **KURULLAR GÖREV VE SORUMLULUKLARI**

18- a) Türkiye Halk Oyunları Federasyonu Oyun Kuralları ve Yarışma Yönetmelikleri ile SGM Spor Faaliyetleri Dairesi Başkanlığınca yayımlanan açıklamalara uygun olarak yarışmalar yapılır. Grup ve Türkiye birincilikleri merkezlerinde yarışmalar il tertip komitesi marifetiyle gerçekleştirilecektir.

b) Grup ve Final yarışmalarında, giderleri federasyon başkanlığınca karşılanmak kaydıyla en az 1 M.H.K. temsilcisi görevlendirilecektir.Saha ve sahne düzenlemesi il tertip komitesi marifetiyle yapılacaktır.

#### **SORUMLU YÖNETİCİ, ÖĞRETMEN ve ANTRENÖRLERİN GÖREV VE SORUMLULUKLARI**

19- Sorumlu yönetici, öğretmen ve antrenörlerin görev ve sorumlulukları şunlardır:



## 2015-2016 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI OKUL SPORFAALİYETLERİ HALK OYUNLARI BRANŞ AÇIKLAMALARI



a) Her kategori ve basamaktaki yarışmada, takımın başında okul tarafından görevlendirilmiş bir sorumlu yöneticinin bulunması zorunludur ve okulu yarışmalar süresince sorumlu yönetici temsil eder.

b) Yarışma ile ilgili belgelerin hazırlanması ve zamanında yardımcı hakeme verilmesi görevi sorumlu yönetici, öğretmen veya antrenöre aittir.

c) Takımların sportif ve genel ahlaka uygun hareket etmesinde sorumluluk okula, kafile idarecisi, öğretmen ve antrenöre aittir. Programlara katılmayan, sportif ve genel ahlak kurallarına aykırı davranan takım diskalifiye edilir, takım, sorumlu yöneticisi, öğretmeni ve antrenörü Ceza Kurulu'na sevk edilir. Kafilede memur pozisyonunda bulunan kamu çalışanları eylemlerinden dolayı bağlı buldukları kurumların disiplin kurullarına durumlarının değerlendirilmesi amacıyla sevk edilir.

### 20- Mahallinden Grup Yarışmalarına Çıkacak Takım Sayıları

Mahalli yarışmalarını sonuçlandıran illerin, derece almış birinci takımları ile aynı yaş kategorisi ve sitede yarışan (Yıldızlar – Gençler / Geleneksel Düzenlemeli/Düzenlemesiz ayrı ayrı yarışan ) okulların takım sayılarına göre daire başkanlığımızca ek kontenjan verilebilir.

a) 1 – 15 Takım Arası 1 takım

b) 16 ve üzeri 2 takım

c) 30 ve üzeri 3 takım

### 21- Gruptan Final Yarışmalarına Çıkacak Takım Sayıları

( Bir Üst Basamakta Yarışacak Takım Sayıları Grup ve Final Yarışmalarına çıkacak Takım Sayıları fiili )

a) 1 – 6 Takım Arası 1 (Bir)

b) 7 ve üzeri 2 takım (iki) Türkiye Birinciliği yarışmalarına katılmaya hak kazanırlar.

### 22- Müzik ve Müzisyen Sayıları

Takımlar, sahneye müzikle girip sahneyi müzikle terk eder.

a) **Geleneksel (Düzenlemeli) Dal:** Geleneksel (Düzenlemeli) Dalda; İl – Grup ve Final yarışmalarına okullar sadece kayıtlı müzik (CD) ile katılabilecektir.

b) **Geleneksel (Düzenlemesiz) Dal:** Geleneksel (Düzenlemesiz) Dalda; canlı müzik kullanılması zorunludur. Müzisyen sayısı en az 1, en fazla 5 kişidir. Müzisyenler sahne içine girebilir. Müzisyenler sahne içine girdikleri andan itibaren oyuncu gibi algılanırlar ( oyuncu sayısına etki etmez ), değerlendirme belgesindeki ilgili kriterlere göre değerlendirilirler. Müzisyen giysileri, takımın sergilediği yörenin giysi/giysileri olacaktır. Olmadığı takdirde değerlendirme belgesinde giysi bölümünden 5 (Beş) puan kırılacaktır. Müzisyenlerde başlık takma zorunludur. İcrayı etkileyecek aksesuarların (kama, silah vb.) takılması zorunlu değildir. Geleneksel (Düzenlemesiz) dalda müzik aletleri yöresel özellik taşımak zorundadır. (Bu kurala uyulmadığı durumlarda değerlendirme belgesinin müzik bölümünde “müzikler yöresel özellik taşıyor” kriterinden puan kırılacaktır.) Grup ve final yarışmaları esnasında ses provası (sound check) 3 dakikayı geçemez. 3 dakikayı geçen ekipler diskalifiye edilirler. İsteyen ekipler ses teknisyenlerini kendileri getirebilirler. 3 dakika kuralı bu durumda da geçerlidir.

### 23- Oyun Süreleri

Geleneksel (Düzenlemesiz) dalda 8–10, Geleneksel (Düzenlemeli) Dal 8–10 dakikadır. Belirtilen sürelerin alt ve üst sınırlarına yapılacak 1–30 saniyelik süre ihlallerinde 0,5 puan ve 31–60 saniyelik süre ihlallerinde ise genel ortalama puandan 1 (bir) puan silinir. 60 saniyeyi aşan ihlallerde genel ortalama puandan 5 (beş) tam puan silinir. Oyun süresi ilk oyuncunun sahneye girmesiyle başlar, son oyuncunun sahneyi terk etmesi ile sona erer. Süre durduktan sonra müzik hala devam ediyorsa değerlendirmeye tabidir. Değerlendirme müziğin başlangıcıyla başlar, müziğin bitimiyle sona erer. 3 dk'dan fazla süre ihlali yapılan



## 2015-2016 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI OKUL SPORFAALİYETLERİ HALK OYUNLARI BRANŞ AÇIKLAMALARI



durumlarda Düzenleme Kurulu kararıyla yarışmacı takım durdurulur ve diskalifiye edilir. Intro (açış müziği) var ise, bunun süresi en fazla 30 saniyedir. Sürenin aşımına rağmen oyun başlamamış ise, genel ortalamaya puandan 1 (bir) puan silinir. Takımlar sahneye müzikle girip sahneyi müzikle terk eder. Sahne içinde oyuna başlamak ve oyunu bitirmek değerlendirme belgesi kriterlerine göre yapılır.

### 24- Oyuncu Sayıları

Geleneksel (Düzenlemesiz) dalda 7-16 ve 2 yedek sporcu kişi, Geleneksel (Düzenlemeli) Dal 16-32 ve 2 yedek sporcu kişidir. Belirtilen sayılara uyulmaması durumunda ekip diskalifiye edilir. Ekipler, alt basamakta yarıştığı oyuncu sayısını üst basamakta eksiltemez veya çoğaltamazlar. Ancak en az oyuncu sayılarının altına düşmemek kaydı ile grup ve Türkiye birinciliğine katılacak okul takımları, sporcunun mazeretini belgelemek ve tertip komitesi yetkililerince onanması ile yarışmalara katılabilirler. Okul takımları mahallinde karma-kız-erkek takımı olarak yarıştı ise bir üst yarışmada da aynı şekilde yarışmalara katılmak zorundadır.

### 25- Giysi, Aksesuar ve Makyaj

A) Başka bir yörenin kıyafetiyle yarışan takımlar Düzenleme Kurulu tarafından diskalifiye edilir.

B) Ana giysi parçalarının eksik olması halinde Giysi bölümü a maddesinden 3 puan kırılır. Başlık, şalvar, cepken, üç etek, gömlek, yemeni, çarık, peştamal, içlik vb. gibi.

### 26- Oyun Sayıları

Bütün dallarda oynanacak en az oyun sayısı 4 olmak kaydıyla üst sınır serbest bırakılmıştır. 4 oyundan az oynayan takımlar, il, grup ve Türkiye Birinciliği yarışmalarında görevli başhakem tarafından diskalifiye edilir. Geleneksel (Düzenlemesiz) dalda "KARMA" olarak yarışmaya giren takımlar, en az 1 oyunu müşterek oynamak zorundadırlar. Aksi halde diskalifiye edilirler.

### 27- Oyun Alanı ve Düzenlenmesi

Halk Oyunu yarışmaları; spor salonları, yerleşik ve açık hava tiyatro sahneleri veya özel alanlara platform kurularak düzenlenebilir. Spor salonları ve özel alanlara kurulacak platformlarda sahne ölçüleri yarışmalarda Geleneksel düzenlemesiz dalın tüm yaş kategorileri ile geleneksel düzenlemeli dal minikler, ve yıldızlar kategorilerinde 12 metre genişlik ve 10 metre derinlik olacak şekilde, Geleneksel düzenlemeli dal gençler kategorisinde ise 16 metre genişlik ve 12 metre derinlik olacak şekilde dizayn edilecektir. Grup ve Türkiye Birinciliğinin yapılacağı yarışma merkezlerinde yarışmalar müsabakalara uygun zeminde yapılacaktır. Final yarışmalarında sahne ebatlarında değişiklik olabilir. Final yarışmaları "Her türlü tiyatro ve gösteri merkezleri veya salonları, meydanlar vb." gibi yerlerde yapılabileceğinden, final yarışmalarının yapılacağı mekanlarla ilgili sahne ebatları finale katılmaya hak kazanan okullara duyurulacaktır.

### 28- Yarışma Sırası ve Prova

a) Yarışma sırası; belirlenen gün ve saatte, görevliler ve okul yöneticilerinin katılımı ile gerçekleştirilecek teknik toplantıda kura çekimi ile belirlenir. Kura ile belirlenen sıra değiştirilemez.

b) Teknik toplantıda okulun temsilcisi bulunmak zorundadır. Bulunmayan okulların mazeretlerini belgelemeleri gerekmektedir.

c) Teknik toplantı sıralamasında okullara prova alabilmeleri için programlamada yapılacaktır. Ayrılan prova gün ve saatlerine okullar uyacaklardır.

d) Geçerli nedenlerle (hava şartları, trafik kazası vb.) yarışma başlama saatine kadar yarışma yerine ulaşamayan veya yarışma yerinde bulunduğu halde geçerli nedeni olan okulların yarışma sırası il tertip komitesinin uygun görüşü ile yarışmanın sonuna alınır.



**2015-2016 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI  
OKUL SPORFAALİYETLERİ  
HALK OYUNLARI BRANŞ AÇIKLAMALARI**



**29- Değerlendirme ve Eşit Puan**

Türkiye Halk Oyunları Federasyonu yarışma talimatında belirtilen usullerce yapılacaktır.  
( Bir üst kategoride yarışmak için 85 puan baraj uygulaması okul sporları yarışmalarında uygulanmayacaktır. )

**30- Oyuna Başlama**

a) Ekip oyuna başlamadan önce sırasıyla okulun adı, oynadığı yöre, oyun isimleri repertuarları, sorumlu yönetici, antrenör, sahne-müzik düzenlemesini yapan kişilerin tanıtımı yapılır.

b) Ekipler ses provalarını ve kontrollerini en fazla 3 dakikada tamamlamak zorundadırlar. Daha sonra ekipler verilen komutla müzik eşliğinde oyuna başlarlar. Sorumlu yönetici ve yardımcı hakem ses provalarının ve kontrollerinin en fazla 3 dakika içinde tamamlanmasından sorumludurlar.

c) Ekip sahneye müzikle girip sahneyi müzikle terk eder. Sahne içinde oyuna başlamak ve oyunu bitirmek kriterler çerçevesinde değerlendirilir.

31. Ekiplerin aldığı puan yarışmaların sonunda, yarışmadaki sıraya göre topluca açıklanır.

**32. Değerlendirme Hakemi olarak**

İl yarışmalarında en az 5 en fazla 7, Grup yarışmalarında en az 5 en fazla 9 hakem, Türkiye birinciliği yarışmalarında ise en az 9 en fazla 11 değerlendirme hakemi görevlendirilir.( İl temsilcileri il yarışmalarında hakemlik görevini yapamazlar.)

**DİSKALİFİYE, İTİRAZLAR**

**33. Yarışmalarda Diskalifiye**

Ekipler aşağıda belirtilen hallerde yarışmalardan ihraç edilirler.

a) Yarışma başlama saatinde yarışma kıyafeti ile oyun alanına çıkmamak,

b) Mevlevî ayinlerindeki sema gösterileri, semahlar, köy seyirlik oyunları, orta oyunu, kılıç-kalkan, aşuk-maşuk, çatal adam vb. oyun türlerini yarışmalarda oyun olarak oynamak,

c) Ulusal onur ve bütünlüğü zedeleyici hareket ve davranışlarda bulunan oyuncu, antrenör, müzisyen, öğretmen, okul müdürü veya idarecilerinin mensup olduğu okul yarışmalardan diskalifiye edilir,

d) Yaşı, o kategoride oynamaya uygun olmayan oyuncu oynatmak,

e) Sahte veya üzerinde tahribat yapılmış lisanslı oyuncu oynatmak,

f) Oyuncu, antrenör, müzisyen, öğretmen, okul müdürü veya idarecilerin, yarışmanın sonucu üzerinde önceden anlaşma yapınak,

g) Takım olarak yarışmayı tamamlamadan oyundan çekilmek,

h) Oyuncu, antrenör, müzisyen, öğretmen, okul müdürü veya idarecilerin, yarışma öncesi ve sonrası, yarışma içinde ve dışında Genel Müdürlük, Federasyon mensuplarına, hakemlere ve diğer görevlilere karşı rencide edici ve/veya yalan beyanlarda bulunmak, seyirciyi, oyuncularını veya diğer ekipleri tahrik etmek ve saygı dışı fiili davranışlarda bulunmak,

i) Erteleme yarışmalarında erteleme tarihinde oynama hakkı bulunmayan oyuncu oynatmak,

j) Bir oyuncuyu birden fazla kategoride oynatmak, (bir oyuncu aynı kategoride olmak kaydı ile yapılan bütün yarışma dallarında oynayabilir.)

k) İl Yarışmalarında herhangi bir dalda spormenlik dışı davranışlarda bulunarak diskalifiye edilen oyuncu, antrenör veya okul, grup ve final yarışmalarının hiçbirisine katılamaz, grup yarışmasında yapması halinde final yarışmalarına katılamaz

l) Toplulukların seremoni ve kortej programına yöresel giysileri ile katılmaları zorunludur. Seremonilere katılmayacak olan okulların il tertip komitesine geçerli mazeretleri ile yazılı olarak başvurmaları gerekir. Mazeretleri kabul edilmeyen ekipler seremonilere katılmak zorundadır. Mazeretsiz olarak veya mazereti kabul edilmeyen seremoni ve kortej programına



## 2015-2016 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI OKUL SPORFAALİYETLERİ HALK OYUNLARI BRANŞ AÇIKLAMALARI



- katılmayan okullar diskalifiye edilir,
- m) Ödül töreni esnasında ve/veya puanlar açıklandığında tören bitiminden önce sahneyi terk etmek, (Tüm oyuncular, antrenör, öğretmen ve yönetici dahil hiç kimse ödül törenini terk edemez). Aksi takdirde okul diskalifiye edilir, ödülleri geri alınır.
- n) Okullar, grup ve final yarışmalarında il tertip komiteleri tarafından belirlenen yarışma programına uymak zorundadırlar.
- o) Gençlik Hizmetleri ve Spor İl Müdürlüklerinden onaylı kafiye listesi getirmeyen okullara herhangi bir ödeme yapılmayacaktır. Bu durumdaki okullar yarışmalara alınmayacak ve diskalifiye edilmiş sayılacaklardır.
- p) Sportif ahlaka (alkol ve kötü alışkanlıklar), genel ahlaka ve genel huzuru bozucu ve/veya aykırı hareket eden oyuncu, antrenör, öğretmen müzisyen veya idarecileri mensup olduğu okul yarışmalardan diskalifiye edilir.
- r) Belirlenen sayıların altında ve üstünde oyuncu oynatan okullar diskalifiye edilir.
- s) Antrenör belgesi olmayan okul çalıştırıcılarının ekiple birlikte oyun alanına ve kulise girmesi yasaktır. Bu durumda olan okul çalıştırıcıları seyirci kısmında bulunurlar. Ekiplerin sahneye yerleştirilmesi ve müzisyenlerinin ses provaları ancak okulun antrenör belgesi olan antrenörü tarafından yapılabilir. Aksi davranışlarda bulunan ve/veya bu kurala uymamakta ısrar eden antrenörlerin okulları diskalifiye edilir. Okulun beden eğitimi öğretmenleri için antrenörlük belgesi istenmez.
- t) Grup ve final yarışmaları esnasında bütün dallarda ses provası (sound check) 3 dakikayı geçemez. 3 dakikayı geçen takımlar diskalifiye edilirler.
- u) Başka bir yörenin kıyafetiyle yarışan takımlar diskalifiye edilir. Erkek oyuncunun kadın giysisi ile, kadın oyuncunun erkek giysisi ile oynaması halinde diskalifiye edilir.
- ü) Grup ve final yarışmaları yapılan illere gelişlerde okullar beraberlerinde o ilin hakemlerini getiremez, yarışmalar süresince yakın ilişki içinde bulunamaz.
- v) Yarışmalara katılan okullar yarışma sırasında sesin izleyiciler ve hakemler tarafından net bir şekilde duyulmasını sağlamak ve değerlendirmesinin yapılabilmesi için ses tesisatını kullanmak zorundadırlar. Tesisatı kullanmayan takımlar diskalifiye olurlar. Geleneksel düzenlemesiz dalda müzisyenler sahneye girmeleri halinde bu şart aranmaz.
- y) Lisans kontrolleri kimlikle yapılır. Kimlik belgesi getirmeyen okullar diskalifiye edilir.
- z) Yarışma sonucu açıklandıktan sonra herhangi bir takımın diskalifiye olması durumunda bir alttaki takım üst dereceye yükselir.

### 34. İtirazlar

**Yarışmalarda yapılacak itirazlar şunlardır:**

- a) Okulların cezalı olması veya talimatlara aykırı olarak, yapılacak yarışmaya çağırılmış olması,
- b) Cezalı oyuncu, yönetici, öğretmen, antrenör veya müzisyenlerin yarışma cetveline yazdırılması ve oyun alanına çıkması,
- c) Oyuncunun birden fazla kategoride yarışması,
- d) Belirtilen yaş sınırlarından farklı yaşta oyuncu oynatılması,
- e) Bir başkasına ait lisansla oyuncu oynatılması,
- f) Lisansın üzerinde tahrifat yapılması,
- g) Lisanssız oyuncu oynatılması,
- h) Hakemlerin oyun kurallarını ihlal etmesi,
- i) Hakem olarak görev yapan kişilerin MHK'na veya Federasyon'a verdikleri taahhütnamelere aykırı hareket etmesi. (Hakemlerin yarışmacı olan tüm okullarda antrenörlük, usta öğreticilik yapması ve/veya tüm okullarda yönetici, idarecilik gibi





## 2015-2016 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI OKUL SPORFAALİYETLERİ HALK OYUNLARI BRANŞ AÇIKLAMALARI

İtiraz edilebilir. Ancak oyuncular ile ilgili itirazın değerlendirmeye alınabilmesi için yarışmanın devam ediyor olması gerekir. Yarışma sona ermiş ise itiraz değerlendirmeye alınmaz. Yapılan her türlü itiraz usulüne uygun olarak yapılmamış ise bu durum itiraz eden okullar için değerlendirilmez. Ancak, itiraza konu olabilecek durumlar ihbar kabul edilerek kurullarca değerlendirilebilir. Bu durumda itiraza konu olan husus haklı bulunur ise itiraz eden okul için bir hak doğmaz. Hakemlerin vermiş oldukları puana itiraz edilemez ve puanlar değiştirilmez. Yarışma sonunda idareci, öğretmen veya antrenörlerin sonuçlarla ilgili sözlü bilgi edinmek için hakem odasına girmesi yasaktır.